

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

Chefe: Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEATRO

Coordenadora: Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

CENTRO DE ARTES

Diretora: Profa. Dra. Gabriela Botelho Mager

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Reitor: Prof. Dr. Antônio Heronaldo de Sousa

CORPO EDITORIAL

Corpo Docente:

Profa. Dra. Vera Collaço

Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Corpo Técnico:

Maria Ermita Pereira

Maria Aparecida Clemencio

CONSELHO EDITORIAL (Avaliadores – Urdimento v. 1, n. 24, 2015)

Alex Paiva Beigui - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal, RN, Brasil

Ângela de Castro Reis - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

Beatriz Cerbino - Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, RJ, Brasil

Daniela Gatti - Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil

Ernani de Castro Maletta - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte, MG, Brasil

Fabio Salvatti - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, SC, Brasil

Fátima Costa de Lima - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

Gláucio Machado Santos - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

José Dias - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Kátia Rodrigues Paranho - Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, MG, Brasil

Leon de Paula - Universidade Federal de Tocantins (UFT), Tocantinópolis, TO, Brasil

Leonardo Munk - Universidade Federal do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Luciana de Fatima Pereira de Lyra - Universidade Estadual Paulista (UNESP), São Paulo, SP, Brasil

Luiz Humberto Martins Arantes - Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, MG, Brasil

Mahomed Bamba - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

Marcia Pompeo Nogueira - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

Marcus Mota - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil

Maria Beatriz Mendonça - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte, MG, Brasil

Meran Muniz Vargas - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

Naira Neide Ciotti - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal, RN, Brasil

Neyde Veneziano - Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil
Paulo Balardim - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil
Rosyane Trotta - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Sonia Machado Azevedo - Escola Superior de Artes Célia Helena (ESCH), São Paulo, SP, Brasil
Soraia Maria Silva - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil
Sulian Vieira Pacheco - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil
Tereza Mara Franzoni - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil
Vicente Concílio - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC., Brasil
Walter Lima Torres - Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba, PR, Brasil

PROJETO GRÁFICO

Mariana Patrício - marime.art@gmail.com

DIAGRAMAÇÃO

Ana Luiza Hochsteiner Costa - analuizahc@gmail.com

REVISÃO DE DIAGRAMAÇÃO

Ana Luiza Hochsteiner Costa - analuizahc@gmail.com

REVISÃO FINAL DA LINGUA INGLESÁ

Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

CAPA

Thuanny Paes - thuannypaess@gmail.com

IMAGEM DA CAPA

Acasalamento (2014)

Atriz: Thuanny Paes

Direção: Chaiene Catiucia Rosa

Foto: Cristiano Prim