

## **DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS**

Chefe: Prof. Dr. Vicente Concílio

## **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEATRO**

Coordenadora: Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

## **CENTRO DE ARTES**

Diretora: Profa. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

## **UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA**

Reitor: Prof. Dr. Marcus Tomasi

## **Editores Dossiê Temático: Pedagogia das Artes Cênicas: desafios e resistência**

Prof. Dr. Tiago Cruvinel

Prof. Dr. Vicente Concílio

### **Editora-Chefe**

Profa. Dra. Vera Collaço

### **Editores-Associados**

Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs

Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

### **Conselho de Pareceristas**

**Alex de Souza** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

**Alex Paiva Beigui** - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal, RN, Brasil

**André Carreira** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

**Ângela de Castro Reis** - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil

**Beti Rabetti** - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ; Universidade Federal de São João del-Rei Brasil (UFSJ), São João del-Rei, MG, Brasil

**Célide Salume Mendonça** - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

**Daiane Dordete Stecket Jacobs** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

**Daniela Gatti** - Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil

**Diego de Medeiros Pereira** – Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Santa Maria, RS, Brasil

**Dodi Tavares Borges Leal** – Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), Porto Seguro, Ba, Brasil

**Edécio Mostaço** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

**Eduardo Augusto da Silva Tudella** – Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil

**Eliene Benício Amâncio Costa** - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador (BA), Brasil

**Ernani de Castro Maletta** - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte, MG, Brasil

**Fabiana Lazzari de Oliveira** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC,  
**Fabio Salvatti** - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Fátima Costa de Lima** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Flávio Desgranges** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Gláucio Machado Santos** - Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA, Brasil  
**Giuliana Simões** - Escola Superior de Artes Célia Helena - ESCH – São Paulo, SP, Brasil  
**Heloise Baurich Vidor** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Ivo Godois** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Juliano Casimiro Sampaio** – Universidade Federal do Tocantins (UFT), Tocantins, TO, Brasil  
**Kátia Rodrigues Paranho** - Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, MG, Brasil  
**Larissa de Oliveira Neves** - Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil  
**Leon de Paula** - Universidade Federal de Tocantins (UFT), Tocantinópolis, TO, Brasil  
**Ligia Losado Tourinho** - Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Rio de Janeiro, RJ, Brasil  
**Lívia Sudare de Oliveira** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Luciana de Fatima Pereira de Lyra** - Universidade Estadual Paulista (UNESP), São Paulo, SP, Brasil  
**Luiz Humberto Martins Arantes** - Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, MG, Brasil  
**Marcia Pompeo Nogueira** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Marcus Mota** - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil  
**Margarida Gandara Rauen** - Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO), Guarapuava, PR, Brasil  
**Maria Beatriz Mendonça Braga** - Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte, MG, Brasil  
**Maria Brígida de Miranda** – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Maria de Fátima Souza Moretti** - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Marina Henrique Coutinho** - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil  
**Mario Fernando Bolognesi** - Universidade Estadual Paulista (UNESP), São Paulo, SP, Brasil  
**Naira Neide Ciotti** - Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal, RN, Brasil  
**Neyde Veneziano** - Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP, Brasil  
**Paulo Balardim** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Pedro Dultra Benevides** – Universidade de Brasília (UnB), Brasília, DF, Brasil  
**Roberto Gill Camargo** – Universidade de Sorocaba (UNISO), Sorocaba, SP, Brasil  
**Rodrigo Benza Guerra** – Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), Lima, Perú  
**Rodrigo Garcez** - Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Rosyane Trotta** - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ, Brasil  
**Sandra Meyer Nunes** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Sigrid Nora** - Universidade de Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul, RS, Brasil  
**Sonia Machado Azevedo** - Escola Superior de Artes Célia Helena (ESCH), São Paulo, SP, Brasil  
**Soraia Maria Silva** - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil  
**Stephan Arnulf Baumgärtel** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Sulian Vieira Pacheco** - Universidade de Brasília (UNB), Brasília, DF, Brasil  
**Tereza Mara Franzoni** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Tiago Cruvinel** – Instituto Federal de Minas Gerais (IFMG), Betim, MG, Brasil  
**Valmor Níni Beltrame** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Vera Collaço** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Vicente Concílio** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil  
**Walter Lima Torres** - Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba, PR, Brasil  
**Zilá Maria Muniz** - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC, Brasil

**PROJETO GRÁFICO**

Mariana Patrício - marime.art@gmail.com

**DIAGRAMAÇÃO**

Victor Uwe Vanderlinde - victor.uwe@gmail.com

**IMAGEM DA CAPA**

*Coro dos maus alunos* (2018)

Direção: Barbara Biscaro e Heloise Baurich Vidor

Foto: Laura Biasi