

Editorial:

Este é o segundo número da Revista do Programa de Mestrado em Educação e Cultura intitulada Linhas. Nosso objetivo é divulgar o trabalho de pesquisa e produção científica de nossos alunos, professores e colaboradores.

Com uma frequência semestral buscamos integrar as linhas de pesquisa do programa que ora se estruturam em um núcleo geral e diversos grupos. As linhas são:

1. Arte – Produção Cultural, que se desenvolve pesquisas relativas aos processos de produção cultural na escola e na sociedade, quanto à musicalidade, ciência e plástica, bem como, estudos ligados à cultura e semiótica, identidade e produção cultural.
2. Educação e Meio Ambiente estuda de forma integrada a geografia humana e física. Propõe a visão interdisciplinar através de conceitos geológicos e sinérgicos voltados para uma abordagem prática.
3. Educação, Teoria e Prática Pedagógica. Esta linha visa a produção e difusão de conhecimentos relacionados ao processo de ensino aprendizagem, teorias da alfabetização, proposta curriculares e formação do educador.
4. Estado, Políticas Públicas e Movimentos Sociais. Compreende tanto a política, enquanto relação de poder, quanto questões relacionadas com as políticas públicas governamentais e não- governamentais.
5. História, Cultura e Educação, compreende estudos relacionados à história da educação, memória, cultura étnica, a formação de grupos diferenciados, o fator trabalho, gênero e família.
6. Informação: Organização, Gestão e Novas tecnologias. Aborda temas referentes as multifacetadas da informação registrada nos diversos suportes físico desde a produção, tratamento, gestão e disseminação como matéria-prima do conhecimento.

A realização e divulgação de nossos trabalhos de pesquisa muito nos orgulha e nos motiva a colocar nossos esforços na construção de uma sociedade melhor.

Professora Dr^a. Gersolina Antonia de Avelar Lamy
Coordenadora do Mestrado