

Caros leitores,

A Revista HFD - Human Factors em Design - é um periódico semestral editado pelo Programa de Pós-graduação em Design (PPGDesign) do Centro de Artes (CE-ART) da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Em seu quinto ano de publicação contínua, a Revista HFD busca se consolidar como um meio reconhecido nacionalmente para a divulgação em âmbito nacional das pesquisas acadêmicas em Fatores Humanos e Ergonomia no âmbito do Design. Conta em seu corpo editorial com pesquisadores de destaque nestas áreas, oriundos de diversas instituições de ensino e pesquisa do Brasil.

É com grande satisfação que, em seu quinto ano contínuo de publicações, a Revista HFD apresenta a seus leitores seis novos artigos.

Melissa Marin Vasquez, Jamille Noretza De Lima Lanutti, Sergio Tosi Rodrigues, Luis Carlos Paschoarelli, Fausto Orsi Medola, pesquisadores do Programa de Pós-graduação em Design da UNESP-Bauru, abrem esta nona edição da HFD analisando a forma com as affordances influenciam na percepção e na intuição de uso de um produto assistivo de uso doméstico: um girador em T para botões de eletrodomésticos.

No artigo que se segue, Ramon Rodrigues Melo, Alexandre Amorim dos Reis, Michaelle Bosse, pesquisadores do PPGDesign da UDESC, nos apresentam uma nova classificação de produtos industriais duráveis e semiduráveis, baseada nos movimentos necessários à utilização deste produtos. Neste artigo, os autores correlacionam a classificação proposta com os requisitos de usuários idosos.

No terceiro artigo desta edição, Fernanda Jordani Barbosa Harada e Paulo Schor, pesquisadores da UNIFESP, relatam achados iniciais de uma investigação de caráter transdisciplinar que combina competências da medicina e do design. Utilizando conversas informais guiadas por entrevistas semiestruturadas, os autores buscam problemas relacionados à incorreta autoadministração de medicamentos por idosos com deficiência visual. Os autores apontam para a falta de padrão nos medicamentos distribuídos na rede pública e sugerem pré-requisitos para o desenvolvimento de soluções que auxiliem estes idosos, minimizem erros e promovam sua independência.

Em seguida, é a vez de Giorgio Gilwan da Silva, Guilherme Sauthier e Marília Matos Gonçalves, pesquisadores da UNIVALI e do PósDesign da UFSC, analisarem, por meio de uma pesquisa qualitativa e exploratória, a acessibilidade de pessoas com deficiências visuais, auditivas ou cognitivas às programações da TV digital no Brasil. Os resultados da pesquisa evidenciam a precariedade na acessibilidade das pessoas com deficiência visual à TV digital comercializada em nosso país.

Com base em uma abordagem sistêmica de quatro etapas (sistematização do sistema homem-máquina, problematização do sistema homem-máquina, análise da tarefa, e recomendações ergonômicas) proposta pela Profa. Ana Maria de Moraes, Uda Flavia Souza Fialho, Andreia Bordini de Brito e José Fialho de Oliveira Júnior, pesquisadores da UFRGS, UFPEL e UFCG respectivamente, apresentam uma análise ergonômica realizada durante o desenvolvimento do sistema de sinalização de orientação interna do Hospital Universitário da UFCG (Universidade Federal de Campina Grande).

Fechando esta nona edição da Revista HFD, os pesquisadores Elisa Strobel do Nascimento, Marcelo Gitirana Gomes Ferreira, Noé Gomes Borges Junior e Susana Cristina Domenech, do PPGDesign da UDESC, resumem informações e aspectos antropométricos e morfológicos da orelha externa feminina disponibilizadas em 39 estudos revisados. De acordo com os autores, a falta de embasamento antropométrico é um problema no projeto de qualquer produto e pode resultar em prejuízos e acidentes no projeto de brincos.

Desejo, por fim, a todos uma boa leitura e convido-os a submeterem os resultados das suas pesquisas em fatores humanos e ergonomia ao nosso periódico.

**Marcelo Gitirana Gomes Ferreira**