

Expediente

80

Expediente

A *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design* nasceu em 2017 como um periódico organizado a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

No ano de 2022, a *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design* passa para o formato de publicação contínua. Nessa modalidade os artigos submetidos são publicados assim que aceitos, não sendo necessário aguardar o lançamento do dossiê completo.

Conselho Editorial

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil

Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

Dossiê 14: A circulação transatlântica da moda no século XX: aspectos culturais e simbólico

Everton Vieira Barbosa, Universidade Federal Fluminense (UFF)

Bárbara Venturini Ábile, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)

Conselho Consultivo Ano 8, n. 2

Aionara Preis Gabriel (UDESC)
 Ana Leticia Oliveira do Amaral (UFSC)
 Ana Paula Carvalho (SENAI-CETIQ)
 Bárbara Venturini Ábile (UNICAMP)
 Brenda Lobo (UFC)
 Carla Paoliello (ULISBOA)
 Cássio Henrique Bauer (UDESC)
 Elaine Jansen Pereira (UNICSUL)
 Elisabeth Murilho da Silva (UFJF)
 Erica Pereira das Neves (UNESP)
 Everton Vieira Barbosa (UFF)
 Helcio Jose Prado Fabri (UP)
 Jaqueline Zarpellon (SENAC/SP)
 Mara Rúbia Sant'Anna (UDESC)
 Maria Lúcia Bueno Ramos (UFJF)
 Mi Medrado (UFBA)
 Noeli Moreira (IFSC)
 Rachel Corrêa de Quadros (UNOCHAPECO)

Edição

Apoio | SETOR DE PERIÓDICOS/UDESC
 Apoio de edição | Iara Purceno de Almeida (UDESC)
 Luciano Francisco Eleotero (UDESC)
 Produção Gráfica | Iara Purceno de Almeida (UDESC)

Capa | Jeanne Lanvin – *Portrait de la couturière habillant une poupée du théâtre de la mode en 1945.*

Ficha Catalográfica

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] /
 Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programas de Pós-
 Graduação em Artes, Design e Consumo do PPGAV/ UDESC, ICA/UFC, PPGD/
 UFPE e PGCDs/ UFRPE. V. 8, n. 2, jun. - set./2024. -

Florianópolis : UDESC/CEART, 2024 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível em:<www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.