ISSN: 2594-4630
Vol. 5, n. 3

RE ARTES MODA DESIGN

EXPEDIENTE

A Revista de Ensino em Artes, Moda e Design nasceu em 2017 como um periódico organizado a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

Em 2021, entramos no quinto ano da revista, cuja periodicidade foi cumprida, assim como os demais pontos exigidos pelos indexadores nacionais e internacionais que chancelam o periódico atualmente.

A cada edição, pesquisadores nacionais e algumas vezes internacionais, organizam os dossiês com temáticas relevantes e que confirmam a missão da revista, a de motivar espaços de debate e reflexão contínuos para o campo do ensino.

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal

Hans Waechter, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil

Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil

Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

DOSSIÊ ESPECIAL - I Encontro de GTs do Colóquio de Moda

Organizadoras:

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

CONSELHO CONSULTIVO ANO 5, Nº. 2

Alexandre Pedro de Medeiros, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMPI)
Álison Lima Macêdo, Universidade Federal do Pernambuco (UFPE)
Amidete Melo de Aguiar, Centro Universitário 7 de setembro
Ana Lucia Beck, Universidade Federal do Goiás (UFG)
André Dias, Universidade da Beira e Interior (UBI-PT)
Angelica Oliveira Adverse, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)
Aparecida Luzia Alzira Zuin, Universidade Federal de Rondônia (UFRO)
Araguacy Paixão Almeida Filgueiras – Universidade Federal do Ceará (UFC)
Carina Borges Rufino, Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM-SP)
Carla Paoliello, Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (ULisboa)
Celia Maria Antonacci Ramos, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Charles Lopes, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS)

Cláudio Aleixo Rocha, Universidade Federal do Goiás (UFG)
Débora Pires Teixeira - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ)
Dorivalda Santos Medeiros Neira, Universidade Federal do Goiás (UFG)
Dyego de Oliveira Arruda, Universidade de São Paulo (USP)
Fernanda Bonizol Ferrari, Universida Federal de Juiz de Fora (UFJF)
Franciele Menegucci, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP)
Glauber Soares Junior, Universidade Federal de Viçosa (UFV)
Inês Saber de Mello, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Isaac Matheus Santos Batista, Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE)
Ítalo José de Medeiros Dantas, Universidade Federal de Campina Grande (UFCG)
José Roberto Pereira Peres, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RIO)
Leandro Alves Garcia, Universidade Federal da Paraíba (UFPB)
Luis Felix de Barros Vieira Rocha, Universidade Federal do Maranhão (UFMA)
Luis Fernando Silva Sandes, Universidade de São Paulo (USP)
Madson Luis Gomes de Oliveira, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Marc Barreto Bogo, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)
Marcelo Machado Martins - Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)
Marco Aurelio Cruz Souza, Fundação Universidade Regional de Blumenau (FURB)
Maria Cristina Volpi, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda (CUML)
Maria Eloisa de Jesus Conceição, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio)
Mário de Faria Carvalho, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)
Nadja Maria Mourão, Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG)
Natália de Noronha Santucci, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC-RS)
Noris Mara Pacheco Martins Leal, Universidade Federal de Pelotas (UFPEL)
Ramsés Albertoni Barbosa, Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF)
Samantha Grasielle Camara Pimentel, CESAR School
Sonia Laiz Vernacci Velloso, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Suelen Karini Almeida de Matos, Universidade Federal do Paraná (UFPR)
Wilson Roberto da Silva, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA)
Zalinda Elisa Carneiro Cartaxo, Universidade de São Paulo (USP)
Glauber Soares Junior, Universidade Federal de Viçosa (UFV)
Regina Aparecida Sanches, Universidade de São Paulo (USP)
Maria Sílvia Barros de Held, Universidade de São Paulo (USP)
Mário de Faria Carvalho, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)

REVISORES GRAMATICAIS

Ana Lúcia Sesso, Licenciada em línguas portuguesa/inglesa pela Centro Universitário Sant'Anna
Artur Vinicius Amaro dos Santos, Universidade Federal do Rio de Janeiro pela Universidade Federal do Rio de Janeiro
Daniel Vilaça dos Santos, Bacharelado e Licenciatura Plena em Letras Português-Francês pela Universidade Federal do Rio de Janeiro
Gabriela Kopinits, Comunicadora social e professora de língua estrangeira pela Universidade Federal de Pernambuco
Isabela Ribeiro, Revisora Textual e Professora de Língua Portuguesa e suas Literaturas pela Universidade de São Paulo
José Bruno Marinho Neto de Ataíde, Mestre e bacharel em Comunicação Social pela Universidade Federal de Pernambuco
Korn Traduções, https://www.korntraducoes.com.br/
Marcia Glaci da Silva Bueno, Graduação em Letras-Espanhol pela Universidade Federal do Rio Grande
Maria Domicília Filipe. Licenciada em Letras pela FFLCH, Universidade São Paulo
Maria Eduarda Piazza Fazzini, Licenciada em Letras pela Universidade Federal de Santa Catarina
Maryelle Joelma Cordeiro, possui graduação em Letras pela Universidade Federal de Minas Gerais
Miriam Waismann, Bacharel Letras em Tradução Inglês e Alemão pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
Ocirema Cristina da Silva Pacheco de Sousa, Licenciada em Letras pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Renata Pitombo, graduação em Comunicação, mestrado e doutorado em Comunicação e Cultura Contemporâneas pela Universidade Federal da Bahia
Karina de Oliveira Cordeiro, graduação em Letras pelo Centro Universitário Barão de Mauá (1998).
Giovana Meneguim, graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela Faculdades Integradas Rio Branco
Nabylla Fiori de Lima. Licenciada em Letras Português - Inglês pela Universidade Tecnológica Federal do Paraná – UTFPR
Stephanie Rodrigues, graduada em Jornalismo pela FACHA (Faculdades Integradas Hélio Alonso) e editora na TV Globo
Sofia Schemes Prodanov, Licenciatura em Letras - Português - Inglês pela Universidade Feevale
Marcelo Machado Martins, Bacharel e Licenciado em Letras, habilitado como Tradutor e Intérprete Português/Inglês, pela UNIP

EDIÇÃO

Apoio | SETOR DE PERIODICOS/UDESC
Apoio de edição | Ivis Aguiar de Souza (UFV) e Thiago Strozak (UDESC)
Capa | Alice Sukiennik
Editoração | Thiago Strozak

FICHA CATALOGRÁFICA

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programas de Pós-Graduação em Artes, Design e Consumo do PPGAV/ UDESC, ICA/UFC, PPGD/ UFPE e PGCDS/ UFRPE. V. 5, n. 3, Out./2021. – Fev./2022. -
Florianópolis : UDESC/CEART, 2017 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível em:

<www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da UDESC