

Expediente

A *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design* nasceu em 2017 organizada a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

Este quarto número trata-se do dossiê “Novas perspectivas de aprendizagem”, organizado pelos professores Marcelo Machado Martins e Maria Alice Vasconcelos Rocha com colaboração dos demais editores.

Assim esperamos dar ainda maior visibilidade a trabalhos de relevância sendo produzidos na área de ensino.

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália
Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil
Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal
Hans Waechter, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil
Mara Rúbia Sant’Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil
Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil
Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil
Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

EDITORES DO DOSSIÊ 3

Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil
Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil
Com colaboração dos demais editores da revista.

CONSELHO CONSULTIVO VOLUME 2, N.1

Cariane Weydmann Camargo - Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Daniela Novelli - Universidade Federal de Santa Catarina
Débora Pires Teixeira - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
Geraldo Coelho Lima Júnior - Universidade Anhembi Morumbi
Ítalo de Paula Casemiro - Universidade Federal do Rio de Janeiro
Lucas da Rosa - Universidade do Estado de Santa Catarina
Mara Rúbia Sant'Anna - Universidade do Estado de Santa Catarina
Marcelo Machado Martins - Universidade Federal de Pernambuco
Maria Carolina Garcia - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo
Marly de Menezes - Universidade Anhembi Morumbi
Taisa Vieira Sena - Pontifícia Universidade Católica do Paraná

REVISORES GRAMATICAIIS

A INFORMAR

EDIÇÃO

Apoio | Direção Assistente de Pesquisa e Pós-Graduação CEART/UDESC
Diagramação e Apoio de edição | Hiannay T. J. de Freitas (UDESC)
Capa | Maria Teresa Lopes.

FICHA CATALOGRÁFICA

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico]
/ Universidade do Estado de Santa Catarina. Programa de Pós-Graduação
em Artes Visuais [PPGAV/UDESC], Programa de Pós-Graduação em Design
[PPGD/UFPE], Programa de Pós-Graduação em Artes [ICA/UFC], e Programa
de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social [PGCDS/
UFRPE]. n. 4, out. – fev. /2019. - Florianópolis : UDESC/CEART, 2019 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível em: <[www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/
index](http://www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index)>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade
do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da UDESC