

Orgulhosamente apresentamos o n. 9 da Revista DAPesquisa, periódico multidisciplinar que abarca as diferentes áreas de conhecimento contempladas pelos cursos do CEART.

Mantida pela Direção de Pesquisa e Pós-Graduação do CEART, nos últimos três anos a revista assistiu à consolidação de uma política editorial iniciada em 2010, com a renovação do Conselho Editorial e a ampliação do Corpo de Pareceristas. Dentre os resultados dessa política, citamos o aumento expressivo de artigos de autores externos à UDESC (diminuição da endogenia) e a elevação do Qualis CAPES de B5 para B4 em 2012. Menção especial deve ser feita ao sério e dedicado trabalho dos pareceristas, sem o qual as mudanças implementadas não surtiriam efeito.

Na chamada de trabalhos deste ano foi utilizada pela primeira vez a plataforma do SEER, mantida pelo IBICT – MCTI, que conferiu muito mais agilidade ao processo de submissão e avaliação dos trabalhos. No presente número, são dez trabalhos das Artes Cênicas, doze de Música, oito das Artes Visuais, nove do Design e dois da Moda, totalizando quarenta e um artigos. Esperamos que a leitura lhes seja prazerosa e instigante e convidamos os pesquisadores do CEART e de outras IES a submeter trabalhos na próxima chamada da DAPesquisa.

Guilherme Sauerbronn de Barros

Editor

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC

Centro de Artes

Volume 7 – Número 9 – Ano 2012