

ANGELICA NEUMAIER

Artista visual, professora/pesquisadora. Doutoranda no Programa de Pós-Graduação da UDESC, na linha de pesquisa de Processos artísticos contemporâneos. Graduada em Bacharelado em Desenho e Plástica (UFSM); Especialista em Design para Estamparia (UFSM); Mestra em Educação (UNESC); atua no Curso de Artes Visuais desde 1996. Investiga o caminhar como prática poética, a partir do caminhar, coletar e imprimir e a arte dos povos originários e sua importância cultural e artística, atuando na área da arte contemporânea e seus processos, gravura (xilogravura e serigrafia) e estamparia.







