

## Bastidores da pesquisa



**Marcela Bautista Nuñez**

marcelachemy@gmail.com

Professora de Artes Visuais, artista visual e pesquisadora no campo da educação, artes e filosofias da diferença. Atualmente é doutoranda no Programa de Pós-graduação em Educação, na Linha de Pesquisa: LP4 Educação e Artes (UFSM). Explora e produz visualidades por meio da colagem, costura, fotografias, junto a materiais orgânicos. Materialidades friccionadas junto aos conceitos de agenciamentos coletivos, escrita e singularidades, produzindo assim experimentações variadas.

## Bastidores da pesquisa



As visualidades apresentadas neste ensaio visual são pequenas constelações provindas das forças e contágios advindos de uma investigação que transita nas áreas da educação, artes visuais e filosofias da diferença. São planos moventes que foram se esboçando durante o caminho da investigação, garatujas produzidas ao estar imersa em intentos contínuos de pôr o caos em movimento... Estar à espreita do que nos acontece e do que reverbera em nosso corpo... Intentei capturar os movimentos mínimos que me acompanharam e acompanham, objetos sem utilidade, sem valor. Objetos que ganharam outros sentidos, outros afetos.







