



**Janaina Schwambach**

janainaschwambach@gmail.com

Professora/artista. Doutora em Artes Visuais na linha de Ensino da Arte pela Universidade do Estado de Santa Catarina/ UDESC, mestre em Memória Social e Patrimônio Cultural/ UFPEL, com bolsa sanduíche realizada na Universidad de Buenos Aires, Argentina. Possui graduação em Licenciatura Plena em Artes - Habilitação em Desenho e Computação Gráfica pela Universidade Federal de Pelotas. Membro/pesquisador do Grupo de Pesquisa [Entre] Paisagens (UDESC/CNPQ) sob coordenação das professoras Dra. Elaine Schimidlin (UDESC) e Jocielle Lampert (UDESC). É docente DE no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense - Câmpus Lajeado. Atua nos seguintes temas: arte, fotografia, professor/ artista, educação, memória e patrimônio.

## Espaços de Passagem



As imagens do trabalho fazem parte da série 'Ensaio sobre as nuvens' que venho desenvolvendo desde 2016, oriundas da minha tese de doutorado em Artes Visuais/PPGAV/UDESC.

As nuvens, simbolizam um devir-água, que se transformam por meio das intempéries da vida. Pelas águas, sejam elas rios, chuvas, mares ou nuvens, o devir é a cartografia que não guia, pois lida com o inesperado, é uma orientação que lança as narrativas que foram construídas durante minha vida, intermediadas e armazenadas pelo meu olhar fotográfico. Coleciono imagens e através delas construo narrativas estabelecendo redes afetivas com minhas experiências. Ao revelar minhas fotografias quero expor o que sou, o que me tornei e o que poderei vir a ser.

Às vezes desaguamos em rios e terras, em outras, nuvens que fluem aos movimentos do vento. Essas transformações constantes são apresentadas como metáfora sobre a constituição do SER professora/artista, e a construção dessas subjetividades acontecem por meio de marcas que nos atravessam, que estão presentes em nossos saberes e fazeres através da memória. São forças que geram potência. Assim, 'Espaços de passagem',

demarcam momentos efêmeros da minha trajetória, são linhas que vêm se delineando num céu aberto e em estado de potência, num estado sujeito à ação das forças que nos tocam.

A dramatic sky filled with dark, heavy, and textured clouds. A bright, glowing horizon line is visible in the lower third of the image, suggesting a sunrise or sunset. The overall mood is somber and contemplative.

a realidade é uma ilusão

impermanência





graça/des-graça

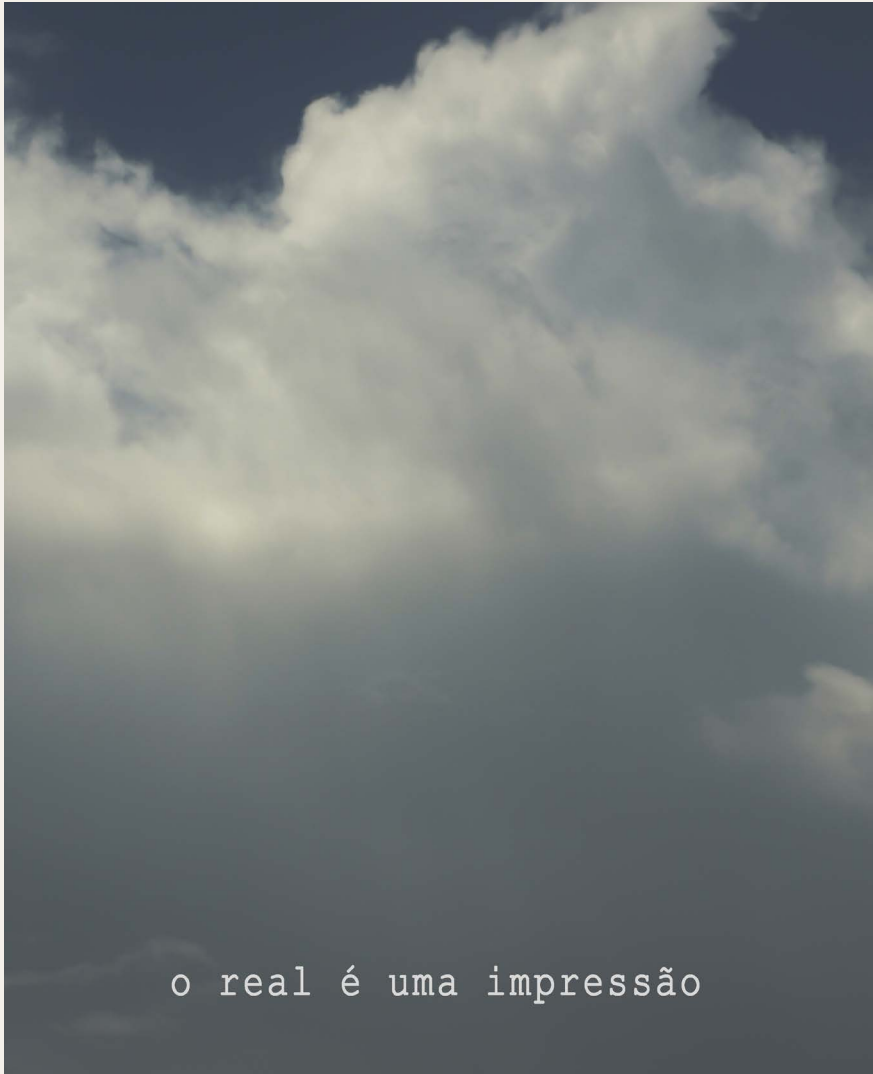


vai além do sopro

A dark, moody sky with a large, bright, billowing cloud formation in the lower right corner. The text "é tempo de ser" is centered in the middle of the image.

é tempo de ser





o real é uma impressão