

AUTORES COLABORADORES

Claudia Carnevskis

Docente do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da Universidade Federal do Amazonas – UFAM- Campus de Parintins

Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC

Apoio Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas – FAPEAM

Claudiadeartes@gmail.com

Felipe F. Moreira

Graduado em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Viçosa e Mestre em Antropologia pela Universidade Federal de Minas Gerais, Doutorando pela Universidade Federal Fluminense. (21) 979551051. Rua Visconde de Itaboraí, 347 – Niterói – RJ. pileef@gmail.com.

Flavia Neves de Oliveira

Graduanda em Artes Visuais Licenciatura. Escola de Design. UEMG/ CEDTec – Centro de Estudos em Design e Tecnologia/Bolsista Fapemig. Avenida Presidente Antônio Carlos, 7545, Bairro São Luís, BH, MG (eudisseflavia@gmail.com).

Gisele Masotti Moraes

Unesp (Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho) - Instituto de Artes. Departamento de música: Licenciatura em Educação Musical. Integrante do grupo de estudos Música, Neurociências e Inclusão. Rua Dr. Bento Teobaldo Ferraz, 271 – Barra Funda, CEP 01140-070, São Paulo - SP. E-mail: gimmoraes@hotmail.com.

Laudo RODRIGUES SOBRINHO

Doutorando em Educação pelo Programa de Pós Graduação em Educação da Universidade Metodista de Piracicaba – UNIMEP; Professor de arte da SEE/SP; Bolsista da CAPES – SP.

Márcia Denise Pletsch

Professora Adjunta do Departamento de Educação e Sociedade do Instituto Multidisciplinar e do Programa de Pós-Graduação em Educação, Contextos Contemporâneos e Demandas Populares (PPGEduc/UFRRJ).

Mariana Corrêa Pitanga de Oliveira

Mestranda em Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação, Contextos Contemporâneos e Demandas Populares (PPGEduc/UFRRJ) com bolsa da CAPES/OBEDUC.

Nadja Maria Mourão

Mestra em Design, Inovação e Sustentabilidade. Escola de Design. UEMG/ CEDTec – Centro de Estudos em Design e Tecnologia/Coordenadora de projetos. Avenida Presidente Antônio Carlos, 7545, Bairro São Luís, BH, MG (nadjamourao@gmail.com).

Raysa Serafim Farias

Graduada em licenciatura Artes Visuais -CEART/UEDESC. Bolsista do Projeto Família no Museu no ano de 2014, do Grupo de pesquisa - Educação, Arte e Inclusão. Arte educadora no CEMJ.

Renan Sergio Freitas

Unimes (Universidade Metropolitana de Santos). Modalidade de Ensino a Distância: Licenciatura em educação musical. Integrante do grupo de estudos Música e inclusão. Avenida Antônio Manuel de Carvalho, N.3.935 Morro da nova Cintra - Santos-SP, Brasil - CEP 11080-300 Telefone (13) 3228-3400. E-mail: Renan.sfreitas@gmail.com

Rita de Castro Engler

PhD em Gestão da Inovação Tecnológica. Ecole Centrale Paris/França e Pós-doutorado em Design social e inclusivo Ryerson University/Canadá; Escola de Design. UEMG/ CEDTec – Centro de Estudos em Design e Tecnologia/Coordenadora geral. Avenida Presidente Antônio Carlos, 7545, Bairro São Luís, BH, MG (rsengler@uol.com.br).



SANDRA MAKOWIECKY

Professora do PPGAV- UDESC- da linha de Teoria e História da arte. Coordenadora do MESC- UDESC Museu da Escola Catarinense. Doutorado Interdisciplinar em Ciências Humanas pela Universidade Federal de Santa Catarina.

Valéria Metroski de ALVARENGA

Mestranda em Artes Visuais pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), na linha de pesquisa Ensino da Arte. Atualmente participa do projeto de pesquisa: “Observatório da Formação de professores no âmbito do Ensino da Arte: estudos comparados entre Brasil e Argentina”. E o título da pesquisa da dissertação é: “Formação Inicial do professor de Artes Visuais: reflexões sobre os cursos de licenciatura no estado do Paraná”.

Viviane dos Santos Louro

Doutoranda; Universidade Federal de São Paulo / Escola Paulista de Medicina. Disciplina de Neurologia Experimental / Departamento de Neurologia e Neurocirurgia. Rua Pedro de Toledo, 669 - Edifício de Pesquisa II (andares: primeiro e segundo). Vila Mariana, São Paulo - SP, Brasil - CEP: 040.39-032. Telefone: (11) 5576-4848 Ramal: 2838. E-mail: viviane_louro@uol.com.br; Fundadora e Coordenadora do Programa de Apoio Pedagógico e Inclusão da Fundação das Artes de São Caetano do Sul. Rua Visconde de Inhaúma, 730. São Caetano, São Paulo.