

## Editorial

É com satisfação que apresentamos o oitavo volume da revista. Neste número abordaremos temas relacionados a pesquisas nas áreas da arte, educação, inclusão, formação de professores.

De Argentina, o Prof. Dr. **Federico Buján**, aborda aspectos atendidos no projeto de investigação bilateral (argentino-brasileiro) que possui como um dos seus principais objetivos construir um observatório referente à formação de professores de artes nas universidades.

**Sabatha Catoia Dias** apresenta estudo vinculado à Linguística Aplicada que tem como tema, *leitura* entendida como construção de sentidos. Descreve analiticamente concepções docentes sobre as práticas de leitura nas aulas de Língua Portuguesa, fazendo-o com foco no *domínio axiológico do ato de ler*. Ela traz a seguinte questão: Em se tratando de como professores de Português dos anos finais do Ensino Fundamental de escolas estaduais de Florianópolis/SC, informam trabalhar com *leitura* – com foco em sua ancoragem axiológica -, é possível depreender fundamentos do ideário histórico-cultural? Para responder a questão, analisam-se respostas obtidas por meio de entrevistas.

**Grazielle Eloísa Balduino e Myrtes Dias da Cunha** mostram em sua pesquisa, as relações entre crianças e crianças, crianças e adultos, fundamentais na brincadeira, importantes quanto o próprio brincar. Brincar é mais do que manipular um brinquedo, envolve (re)criações e relações. Elas apresentam uma atividade escolar que envolveu assistir um filme, roda de conversa sobre aspectos do filme e a criação de objetos imaginados; tal atividade foi realizada com crianças e do Ensino Fundamental, no âmbito de um projeto de pesquisa em andamento numa escola municipal de Uberlândia.

**Maria Inês Tondello Rodrigues e Terciane Ângela Luchese** apresentam o resultado de pesquisa realizada com os professores que ministram o curso de auxiliar de linha de produção para pessoas com deficiência que buscam o mercado de trabalho. O curso é realizado no SENAI Nilo Peçanha na cidade de Caxias do Sul, R.S., que forma mão de obra para que as empresas enquadradas atendam a Lei de Cotas estabelecida pelo Governo Federal.

**Edvan Carneiro Guerra** apresenta um texto que tem como objetivo abordar a função do teatro no desenvolvimento humano, apoiando-se em indicações dadas à arte e educação através da filosofia, acreditando que educar é preciso, mas para ter resultados satisfatórios esta

prática precisa ser um exercício estimulante e prazeroso. Para o autor, é necessário a busca de mecanismos que valorizem o ensino convencional, sem esquecer o aprimoramento de quem é educado.

**Patrícia Ribeiro de Andrade** discute possibilidades de ensino e aprendizado da leitura, tendo como base teórica a perspectiva enunciativa da linguagem de Benveniste e Ducrot e as proposições discursivas dialógicas de Bakhtin. Através de um estudo bibliográfico, são apresentados caminhos para um ensino e aprendizado da leitura tomando os pressupostos teóricos em questão, de forma complementar.

**Lucilene Lisboa de Liz** em entrevista aborda assuntos relacionados com a *Linguística e a educação* e o ensino de gramática.

**Lia Beatriz Müller Beck** apresenta um relato de experiência sobre o uso da tecnologia na educação.

Vale ressaltar que a partir deste número a revista faz parte da rede Latindex ((Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal). Esperamos que os artigos apresentados sejam uma importante contribuição aos estudos da área.

Prof. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Diretora Geral da Revista