



EM CENA

Revista de Pedagogias
e Poéticas Cenográficas
E-ISSN 2764.4669

Expediente



IMAGEM DA CAPA

Projeto Gráfico: Marcelo Pires de Araújo. **Fotografia:** Nanda Cipola.
Espetáculo “O Mundo de Hundertwasser”, Cia. Va Da Bordo.

Caracterização: Cleber de Oliveira. **Figurino:** Helena Cerello. **Ator:** Raul Barretto.
Costureiras: Bene e Judite. **Desenho de Luz:** Alvaro Assad. **Técnica de Luz:** Amarilis Irani.



Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC

Reitor: Prof. Dr. José Fernando Fragalli

Vice-Reitora: Profa. Dra. Clerilei Aparecida Bier

Centro de Artes

Diretora Geral: Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs

Diretora de Ensino: Profa. Dra. Anelise Zimmermann

Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação: Profa. Dra. Viviane Beineke

Diretora de Extensão: Profa. Dra. Neide Kohler Schulte

Diretora Administrativa: Eliâne Carin Hadlich

Departamento de Artes Cênicas

Chefe: Profa. Dra. Bianca Scliar Cabral Mancini

Subchefe: Prof. Dr. Stephan Arnulf Baumgärtel

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

Coordenador: Prof. Dr. Vicente Concilio

Subcoordenador: Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni

Editores-Chefes

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Prof. Dr. Ivo Godois

Editores do Dossiê Temático: Caracterização e Composição Cênica

Profa. Dra. Joana Kretzer Brandenburg - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Profa. Dra. Luciana Medeiros - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Profa. Dra. Rosane Muniz Rocha - Centro Universitário Belas Artes (SP)



Equipe Editorial

Prof. Ms. Ivo Godois

Profa. Ms. Camila Barbosa Tiago

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Profa. Dra. Vera Regina Martins Collaço

Prof. Ms. Marcos Roberto Klann

Conselho Editorial

Prof. Ms. Ivo Godois

Profa. Ms. Camila Barbosa Tiago

Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Prof. Dr. Berilo Luigi Deiró Nozella

Profa. Dra. Cibeles Forjaz

Prof. Dr. Eduardo Augusto da Silva Tudella

Prof. Dr. José Sávio de Oliveira Araújo

Prof. Dr. Roberto Gil Camargo

Pareceristas A Luz em Cena v.5, n. 09, jun. 2025

Joana Kretzer Brandenburg; Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC); Florianópolis, SC

Luciana Medeiros; Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC); Florianópolis, SC

Rosana Aparecida Pimenta, Universidade Federal de Viçosa (UFV); Viçosa, MG

Rosane Muniz Rocha; Centro Universitário Belas Artes de São Paulo (BELAS ARTES); São Paulo, SP

Rafael Cardoso Jacinto, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM); Santa Maria, RS



Equipe Executiva Editorial

Produtor Editorial

Ivo Godois (UDESC)

Editoria Executiva e Comunicação

Alexandra Gabriela de Melo Silva

Maria Ondina Xavier Ferreira e Costa

Editoria de Projetos de Design

Marcelo Pires de Araújo

Equipe LUZ Laboratório Cênico (alunas(os) bolsistas)

Projeto Estágio Iluminação: Leticia Loch Heitor

Iluminação: Amanda Alves Lima Pereira, Méllanie Louise Brick, Mai Sampaio

Comunicação/Imagens: Gabriela Luz Rocco,

Projeto Estágio Som: Vinícius Borges Mendonça

Apoio - Revista editada com apoio da **Capes**.

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC
Centro de Artes, Design e Moda – CEART
A Luz em Cena – Revista de Pedagogias e Poéticas Cenográficas
aluzemcena.ceart@udesc.br